

## BIOGRAPHY

Giovanni Pizzo (Veroli, 1934 - Rome, 2022), graduated in architecture in 1955 from the faculty in Rome. In 1963 he founded Gruppo 63 together with Lia Drei, Francesco Guerrieri and Lucia Di Luciano. In 1964 he founded Operativo R together with Carlo Carchietti, Franco Di Vito and Lucia Di Luciano.

## SOLO EXHIBITIONS

1958

Galleria la Fontanina, Syracuse, IT

1965

*Per una Scelta Operativa*, Galleria Numero, Rome, IT

1966

*Per una Ricerca Estetico - Operazionale come Metalinguaggio*, Galleria Numero, Rome and Florence, IT

1976

Galleria Disque Rouge, Bruxelles, BE

1985

*Poetica del Colore nelle Strutture Combinatorie*, Centro Culturale Spaziodocumento, Rome, IT

1986

Galleria Arte Struktura, Milan, IT

1993

*Alternanze Cromatiche*, Galleria l'Ariete, Rome, IT

Studio d'informazione Estetica Concreto, Calasetta, Cagliari, IT

2002

MLAC, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea - Università "La Sapienza", Rome, IT

2004

*Contrappunti*, Galleria 8+1, Venice - Mestre, IT

2007

*Combinatorie, Arte Programmata anni '60*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

2013

*Sign Gestalt 1961 - 1970*, Montrasio Arte, Milan, IT

2015

*Sistematiche Operazionali*, Galleria 10 A.M. ART, Milan, IT

*Sistematiche Operazionali*, Spectra Konkret, Graz, AT

2022

*Lucia Di Luciano & Giovanni Pizzo. Programmed Art, Marinko Sudac Collection*, Museum of Avart-Garde, Zagreb, HR

*Lucia di Luciano, Giovanni Pizzo - Programmed Art, 1964 - 1977 | Marinko Sudac Collection*, Varaždin City Museum, Croatia, HR

2023

*Giovanni Pizzo: Sign Gestalt. Riquadrare la storia*, Sala 1, Rome, IT

2024

*Lucia Di Luciano, Giovanni Pizzo: Arte Programmata - NFT's Point Zero*, Ras Al Khaimah Art, Al Jazirah Al Hamra, UAE

## GROUP EXHIBITIONS

1960

*VIII Quadriennale d'Arte di Roma*, Rome, IT

1961

*III Rassegna d'Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1963

*IV Rassegna d'Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

Mostra collettiva presso il Ministero della Pubblica Istruzione, Rome, IT

*Gruppo 63*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

*Gruppo 63*, Galleria Numero, Rome, IT

*Mostra Internazionale d'Avanguardia*, Galleria Modigliani, Livorno, IT

Mostra Internazionale presso Cinquale Garden House, Ronchi di Massa, IT

*XII Convegno Internazionale Artisti Critici e Studiosi d'Arte di Verucchio*, Verucchio, IT

1964

Mostra collettiva presso il Ministero della Pubblica Istruzione, Rome, IT

*Musica Elettronica e Concreta, Arte Visiva, Gruppo Operativo R*, Palazzo Strozzi, Florence, IT

*Strutture di Visione*, IX Premio Castello Svevo, Termoli, IT

*Gruppo Operativo R*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

*Gruppo Operativo R*, Galleria Numero, Rome and Florence, IT

*Gruppo Operativo R*, Libreria delle Messaggerie Musicali, Rome, IT

*Strutture Visive*, Avezzano, IT

1965

*Strutture Visive*, Galleria Il Bilico, Rome, IT

Galleria Guida, Naples, IT

Galleria Aquilone, Florence, IT

Galleria La Bussola, Cosenza, IT

Galleria S.I.A.B.A., Terni, IT

*La Critica e la Giovane Pittura Italiana Oggi*, Galleria Ferrari, Verona, IT

*X Premio Castello Svevo*, Termoli, IT

*IX Quadriennale d'Arte di Roma*, Rome, IT

*Nuova Tendenza 3*, Zagreb, HR

Galleria Numero, Florence, IT

*V Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1966

Galleria Art Centre, Johannesburg, ZA

*Suono, 2. Movimento, Colore. Ricerche Sonore nell'Arte Cinetica*, Galleria Obelisco, Rome, IT

*Nuove Ricerche Visive in Italia*, Galleria Milano, Milan, IT

1967

*21° Premio Nazionale di pittura Michetti*, Francavilla al Mare, IT

1968

*Esposizione Universale di Montreal*, Montreal, CA

*Premio Masaccio, VI Biennale Romana*, Rome, IT

1975

*L'Avanguardia Romana Post - Informale degli anni 60*, Galleria Spazio Arte, Rome, IT

1976

*Grand's et jeunes d'aujourd'hui*, Grand Palais, Paris, FR

1977

Galleria Marcon IV, Rome, IT

Galleria Contini, Rome, IT

1982

*Sistematiche del Colore*, Spazio Documento - Centro Culturale, Rome, IT

1983

Università degli studi di Pavia - Collegio Cairoli, Pavia, IT

1986

*Sistematiche del Colore*, Centro Culturale Luigi di Sarro, Rome, IT  
*Il Significante Visivo*, XXI Premio Vasto, Vasto, IT

1987

*Le couleur au-de là de Mondrian*, Galleria Zografica di Katia Feijo, Bordeaux, FR

1988

*Dimensione Europea*, Complesso monumentale S. Michele a Ripa, Rome, IT

1992

*Biennale Internazionale di Barcellona*, Barcelona, ES  
*Alternanze Cromatiche*, Galleria L'Ariete, Rome, IT

1994

Galerie ST. Charles De Rose, Paris, FR  
*Ricerche sistematiche del colore*, Fara Sabina, IT

1995

*Festival de la Havana*, Havana, CU  
*Arte in corso*, Castello di Nocciano, Chieti, IT

1996

*Ascoltare l'immagine*, Palazzo Mediceo, Serravezza, IT

1997

*Prova d'Agosto*, Studio L. Mazzocchi, Fara Sabina, IT

1998

*Noir et Blanc*, Galerie Victor Sfez, Paris, FR  
*Astrattissimo Anni '60 a Roma*, MG 2. Arte Contemporanea, Rome, IT

1999

Galleria Monogramma, Rome, IT

2004

*Incantesimi, scene di arte e poesia a Bomarzo*, IV edizione, Treviso, IT

2011

*Percorsi Riscoperti dell'arte italiana - VAF-Stiftung 1947-2010*, MART Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (Trento), IT

2012

*Arte Programmata e Cinetica*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

2013

*Percezione e Illusione, Arte Programmata e Cinetica*, MACBA Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, AR  
*Percezione e Illusione, Arte Programmata e Cinetica*, MACLA Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, La Plata, AR

2014

*Le Nuove Tendenze. Rivelazioni di un'arte percettiva e sensoriale, costruttiva e interattiva*, Galleria 10 A.M. ART, Milan, IT  
*Occhio Mobile: Lenguajes del arte cinetico italiano anos 50-70*, Corporacion Cultural Las Condes, Santiago of Chile, CL  
*Arte Cinetica*, Museo di Santa Giulia, Brescia, IT  
*Occhio Mobile: Lenguajes del arte cinetico italiano anos 50-70*, MAC Museo de Arte Contemporáneo, Lima, PE

2015

*Occhio Mobile: Lenguajes del arte cinetico italiano anos 50-70*, CAC Centro de Arte Contemporáneo, Quito, EC

2016

*Pokrenuto Oko*, MUO Museum of Arts and Crafts, Zagreb, HR  
*Olhar em Movimento*, Istituto Tomie Othake, San Paolo, BR

*Kunst in Europa 1945-1968*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, DE

2017

*Visioni Geometriche*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, IT

2018

*100% Italia. 1915-2015 Cent'anni di capolavori*, Museo Ettore Fico, Turin, IT

2019

*Optical Icons Black & White*, Panarte Gallery, Vienna, AT

2020

*Collective exhibition*, Panarte Gallery, Vienna, AT

2021

*Ed è sempre musica. Luigi Veronesi, Giovanni Pizzo, Lucia Di Luciano*, Galleria 10 A.M. ART, Milan, IT

*Optical Vibes*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT

2022

*62. Annale: New Fundamental Tendencies*, Istrian Assembly Hall, Poreč, Croatia, HR

*Curva e retta. La linea nelle ricerche astratto-cinetiche italiane*, Galleria 10 A.M. ART, Milan, IT

2023

*Marina Apollonio, Claudio D'Angelo, Lucia Di Luciano, Helga Philipp, Giovanni Pizzo*, Galleria 10 A.M. ART -  
Vetrina BPM, Pietrasanta, IT

## WORKS IN PUBLIC COLLECTIONS

MART Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (Trento), IT  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, IT  
Museo d'Arte Contemporanea, Termoli, IT  
MACC - Museo d'arte Contemporanea, Calasetta, IT  
Museo MAGI '900, Pieve di Cento, IT  
Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, IT  
Museum of Avart-Garde, Zagreb, HR  
National Museum of Modern Art, Zagreb, HR  
VAF-Stiftung, Frankfurt, DE  
Disque Rouge Collection, Bruxelles, BE  
MACBA Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, AR  
Museo Antropologico y Pinacoteca, Banco central del Ecuador, Guayaquil, EC  
Collezione Peter Stuyvesant Art Foundation, Johannesburg, ZA  
Rupert Museum, Stellenbosch, ZA